



# PROGRAM: LØRDAG KLOKKEN 14-18

DR-SCENEN	RØD SCENE	BLÅ SCENE	GRØN SCENE	ONKEL DANNY-SCENEN	RÅHUS-SCENEN
<p><b>14.00 HISTORISKE DAGES FORNYELSESPRIS</b> <i>Mie Ellekilde og Henrik Thorvald Rasmussen</i> Hvem har i 2023 fornyet måden at formidle historie på?</p> <p><b>14.20 HISTORIELÆRERFORENINGENS HISTORIEKONKURRENCE</b> <i>Trine Villumsen</i> For 18. gang har Historielærerforeningen udskrevet Historiekonkurrencen for elever på ungdomsuddannelserne.</p> <p><b>14.40 ÅRETS HISTORISKE BOG</b> <i>Poul Porskær Poulsen</i> Hvem har skrevet Årets Historiske Bog 2023? Prisen overrækkes af Poul Porskær Poulsen fra Dansk Historisk Fællesråd.</p>	<p><b>14.00 DE FØRSTE KVINDelige PRÆSTER I DANMARK</b> <i>Else Wiberg. Moderator: Dortha Chakravarty</i> Spørgsmålet om Guds ord i kvindemund gav konflikter mellem konservative og liberale.</p> <p><b>14.20 DANMARKS BYER FRA RENÆSSANCE TIL ENEVÆLDE</b> <i>Jens Toftgaard og Mikkel Thelle Moderator: Dortha Chakravarty</i> Udforsk de moderne byers fortid, og få et glimt af det liv, der engang udfoldede sig.</p> <p><b>14.40 ÅSTEDER OG GERNINGSSTEDER. REJS EFTER HISTORIEN</b> <i>Maria Helleberg og Amanda Wuopio</i> Historiens steder, mennesker og begivenheder i Danmark og Sverige.</p>	<p><b>14.00 SKANDINAVISMEN SET FRA SVERIGE</b> <i>Göran Larsson</i> Afslutningen på det århundredgamle fjendskab mellem de danske og svenske riger og skandinavismens vægt på den fælles arv og historie gav mulighed for at fremhæve Skånes rolle som en del af begge landes historie.</p> <p><b>14.30 KØBENHAVNS DRENGEKOR I 100 ÅR</b> <i>Henrik Engelbrecht, Kim Glies Nandfred og Københavns Drengekor</i> Hør om korets historie, og hør drengene give et par eksempler på de danske sange, som stadig den dag i dag er helt centrale i korets repertoire.</p>	<p><b>14.00 RYTMENS INDTOG I DANMARK</b> <i>Per Rock og Maria Larsen</i> Hør historien om 'cake walk' (lagkagedansen), der kom til København i 1903, om jitterbuggen og om swingpatterne under besættelsen. Per Rock fortæller og danser med sin dansepartner Maria Larsen.</p> <p><b>14.40 VEJEN TIL PUTIN</b> <i>Samuel Rachlin. Moderator: Uffe Gardel</i> Et dystopisk billede af kræfterne i Kreml og et varmt og kærligt portræt af den russiske folkesjæl og overleverne i landets moderne lidelses-historie.</p>	<p><b>14.00 DE VAR HER HELE TIDEN</b> <i>Inger Løwe og Sidsel Welden Moderator: Cecilie Nielsen</i> Kvindes spor gennem historien er overalt omkring os, hvis bare vi kigger godt efter. Nogle har præget historiebøgerne mere end andre.</p> <p><b>14.30 VOLD SOM VERDENSUDVIKLING GENNEM FIRE ÅRTIER</b> <i>Friis Arne Petersen. Moderator: Kurt Strand</i> Danmarks vel nok mest markante diplomat i nyere tid åbner en sjælden dør til diplomatiets maskinrum og sin karriere som direktør for Udenrigsministeriet og som ambassadør i Washington, Beijing og Berlin.</p>	<p><b>14.00 SKANDALEKONCERTER OG MUSIKALSKE HAPPENINGS</b> <i>Mikkel Thrane Lassen</i> Kender du Stockhausens helikopterstrygekvarter og Schönbergs skandaløse 2. strygekvarter?</p> <p><b>14.20 ØSTFRONTEN 80 ÅR EFTER</b> <i>Poul Grooss</i> Polen blev delt, invaderet og 'befriet' i løbet af 2. verdenskrig.</p> <p><b>14.40 DEN SYDAFRIKANSKE VILDE. 'HOT-TENTOTTEN' I EUROPÆISK IDÉHISTORIE</b> <i>Ole Høiris. Moderator: Ulrik Langen</i> Indtil opdagelsen af de australske aboriginals var de sydafrikanske indfødte det fjernest kendte indfødte folk mod syd.</p>
<p><b>15.00 STÆRKE, SJOVE, SEXEDE, SUCCESFULDE: KVINDERNE BAG DET FESTLIGE FREDERIKSBERG</b> <i>Rikke Rottensten og Jakob Steen Olsen Moderator: Adrian Hughes</i> Betty Nansen, Dagmar Hansen og mange flere. Kvinderne har både på, bag og uden for scenen spillet en hovedrolle i det frederiksbergske forlystelseliv i mere end 150 år.</p> <p><b>15.30 KLIMAFORANDRINGERNES ROLLE I MENNESKETS HISTORIE</b> <i>Peter Frankopan. Moderator: Jes Fabricius Møller</i> Et fascinerende indblik i, hvordan klimaforandringer gennem tiderne har haft afgørende indflydelse på menneskets udvikling.</p>	<p><b>15.00 PÅ TÆRSKLEN TIL EN GRUNDLOV</b> <i>Peter Winther-Schmidt Moderator: Tommy Heisz</i> Hvordan digter man som spændingsromanforfatter over en af danmarkshistoriens mest definerende brydningstider.</p> <p><b>15.20 FRA VIKINGETID TIL VALDEMARSTID</b> <i>Else Roesdahl. Moderator: Anders Olling</i> Mellem 950 og 1200 fandt flere af danmarkshistorien vigtigste begivenheder sted. Hedenskaben veg for kristendommen, og landet blev samlet.</p> <p><b>15.40 ABSALON I KRIG OG KÆRLIGHED</b> <i>Anne Bjerre Braüner Moderator: Morten Hammeken</i> Kom med på en rejse gennem Absalons liv.</p>	<p><b>15.00 INGENIØRERNES DANMARKSHISTORIE</b> <i>Michael Deichmann</i> Da Ingeniørforeningen i Danmark skulle flytte, stødte man på nogle flyttekasser med eksemplarer af alle numre af ugebladet Ingeniøren fra 1876 og frem.</p> <p><b>15.30 TØRVEGÅRDE – BEVARINGEN AF EN UNIK ISLANDSK BYGGESTIL</b> <i>Kirsten Simonsen og Poul Nedergaard Jensen Moderator: Per Thorling Hadsund</i> I begyndelsen af 1970'erne var kun ganske få af Islands tørvegårde endnu beboede. Efter mere end tusind års historie havde de udspillet deres rolle og forsvandt med alarmerende fart.</p>	<p><b>15.00 DANSKE FINANSKRISER 1311-2024</b> <i>Finn Østrup</i> Finansielle udsving, menneskelige fejlslutninger, banksvindel og spektakulære straffesager.</p> <p><b>15.20 PIGERNE FRA SPROGØ</b> <i>Sara Smed og Stine Grønbæk Jensen Moderator: Cecilie Nielsen</i> Hvem var de kvinder, der blev anbragt på Kvindehemmet på Sprogø?</p> <p><b>15.40 DANMARKS BEDSTE FLYVER</b> <i>René Rasmussen</i> Christian Johannsen var i 1920'erne kendt som 'Danmarks bedste flyver' og gennemførte bl.a. Danmarks første luftbårne forbryderjagt.</p>	<p><b>15.00 SKÅNE I JERNALDEREN: EN ARKÆOLOGISK SENSATION</b> <i>Dick Harrison</i> Takket være arkæologien bliver det stadig lettere at analysere jernalderens mindre kongeriger. I de senere år er det skånske kongesæde Uppåkra blevet en arkæologisk sensation.</p> <p><b>15.30 ARVEGODS VI KAN BYGGE VIDERE PÅ</b> <i>Dennis Nørmark og Pelle Dragsted Moderator: Niels Krause-Kjær</i> Diskussion om arven fra andelsbevægelsen og de folkelige fællesskaber. Hvilke ideer kan vi bruge i samfundet i dag?</p>	<p><b>15.00 SALON MED KAREN BLIXEN</b> <i>Anne Lilballe som Karen Blixen</i> ”Mine unge digtervenner siger altid, jeg er 3000 år. Det er jeg måske også. Jeg har aldrig følt, jeg hører til i en bestemt tid.” Hvilke historier ville Karen Blixen fortælle i 2024?</p> <p><b>15.40 EN NATIONALFORFATTER FØDES</b> <i>Jesper Wung-Sung Moderator: Dortha Chakravarty</i> I et lille hus i Odense blev en stor forfatter født. Her begynder romanen 'Hans Christian', som giver den unge Hans Christian en ny, men genkendelig stemme.</p>
<p><b>16.00 DAMER PÅ TVÆRS AF TIDENS GODE SMAG</b> <i>Sara Alfort. Moderator: Elisabeth Skou Pedersen</i> I årtierne inden p-pillens revolution insisterer en række kvindelige skandinaviske forfattere på retten til at elske dem, de vil, og til at rejse, hvorhen de vil.</p> <p><b>16.30 VAR DET THYRA, DER SIKREDE GORM MAGTEN?</b> <i>Lisbeth M. Imer. Moderator: Cecilie Nielsen</i> Danmarks runesten er en helt enestående kulturarv – og et kæmpe magtsymbol. Ny forskning har vist vejen til en større fortælling om dronning Thyra og Gorm den Gamle.</p>	<p><b>16.00 FAMILIEN JENSENS LIV I 100 ÅR</b> <i>Per Lau Jensen. Moderator: Tonny Vorm</i> Hvordan blev det enkelte menneske påvirket af det 20. århundredes store begivenheder?</p> <p><b>16.20 HJÆLPEN TIL SØNDERJYLLAND EFTER GENFORENINGEN</b> <i>Niels Jensen. Moderator: Mona Østerlund</i> Da Danmark i 1920 overtog Nordslesvig, var landsdelen nedslidt og mishandlet – menneskeligt og materielt.</p> <p><b>16.40 RITOUS SIDSTE SOMMER</b> <i>Mich Vraa. Moderator: Sune de Souza Schmidt-Madsen</i> En roman om den mand, der senere blev prins Henrik.</p>	<p><b>16.00 MINDELUNDEN: HVORDAN FORMIDLES SÅ VOLD SOM EN HISTORIE TIL BØRN?</b> <i>Anna Wagn</i> Mindelunden kalder på ro og fordybelse, men også på aktiv formidling.</p> <p><b>16.20 DE BRITISKE KVINDERS ROLLER UNDER 2. VERDENSKRIG</b> <i>WW2 Tommies</i> Intet samfund under 2. verdenskrig var så mobiliseret som det britiske.</p> <p><b>16.40 GRØNLAND I HJERTET AF KØBENHAVN</b> <i>Leise Johnsen</i> Det Grønlandske Hus i Løvstræde i hjertet af København fejrer i 2024 50-årsjubileum. Få historien bag.</p>	<p><b>16.00 DANSK BØRNEMUSIK FRA PH TIL ONKEL REJE</b> <i>Espen Strunk og Iben Wurbs Moderator: Tommy Heisz</i> Vi har oplevet og nydt ørehængerne fra velkendte navne som Kaj og Andrea, Bamse og Kylling og Onkel Reje. Hvad er historien bag det progressive syn på børnemusikken herhjemme?</p> <p><b>16.30 KOLD KRIG I SVERIGE. DE DRAMATISKE 1980'ERE</b> <i>Olle Larsson. Moderator: Andreas Marklund</i> På trods af neutraliteten havde Sverige et omfattende vestligt samarbejde med NATO, og da den svenske flåde jagtede mistænkelige ubåde i skærgården, følte krigen meget nær.</p>	<p><b>16.00 LINJER, STRUKTURER OG VENDEPUNKTER I FINLANDS HISTORIE</b> <i>Martin Hårdstedt</i> Finlands historie er på mange måder dramatisk. Afgørende for udviklingen har været nærheden til Rusland – noget, som er højst aktuelt i dag.</p> <p><b>16.30 THOR HEYERDAHLS LIV OG EKSPEDITIONER</b> <i>Liv Heyerdahl og Mads Ravn</i> Thor Heyerdahl er Norges mest berømte forsker og eventyrer. Hans spektakulære ekspeditioner og dristige teorier var unikke, og beretningerne fra hans mange rejser er gået verden rundt.</p>	<p><b>16.00 ER USA FÆRDIG SOM SUPERMAGT?</b> <i>Niels Bjerre-Poulsen Moderator: Clement Kjersgaard</i> USA er på vej mod – endnu – et historisk præsidentvalg. En af landets mest anerkendte USA-eksperter sætter valget i historisk perspektiv efterfulgt af q&amp;a.</p> <p><b>16.30 HVORFOR VENDER HISTORIEN TILBAGE NU – OG HVORDAN SKAL VI (IKKE) BRUGE DEN, NÅR VI BRUGER DEN?</b> <i>Clement Kjersgaard</i> Hvordan har vores syn på fortiden forandret sig over de seneste 75 år?</p>
<p><b>17.00 DEN NORDISKE TONE</b> <i>Mathias Hammer, Niklas Walentin, Snorre Kirk Trio, Elisabeth Turmo og Soundscape Ensemble</i> Hvor og hvornår i musikhistorien kan man tale om en særlig nordisk tone, og hvordan adskiller den sig fra andre landes musikalske karakterer? Musikalske indslag blandet med fortælling om de unikke nordiske instrumenter og folkemusikens stærke tilstedeværelse i Nordens musikalske kultur.</p>	<p><b>17.00 DEN EPISKE VIKINGEFORTÆLLING</b> <i>Susanne Clod. Moderator: Kaare Johannessen</i> Kan skønliteratur være historisk troværdig?</p> <p><b>17.20 OPLEV FENRISULVENS GAB, SNEHILDS MOD OG DET MYTOLOGISKE LANDSKAB</b> <i>Anne-Marie Vedsø-Olesen Moderator: Sune de Souza Schmidt-Madsen</i> I Ulvegabet har Fenrisulven sprængt sin lænke og udrykker nu alt på sin vej.</p> <p><b>17.40 UDE PÅ LANDET</b> <i>Johs. Nørregaard Frandsen Moderator: Niels Krause-Kjær</i> Hvor er provinsen? Det, der sker 'ude på landet', gennemsyrrer nyere dansk kultur.</p>	<p><b>17.00 80-ÅRET FOR D-DAG</b> <i>Torsten Granov, Poul Grooss og Niels Klingenberg Vistisen</i> Landgangen i Normandiet 6. juni 1944 fascinerer og tryllebinder stadigvæk.</p> <p><b>17.20 DE FØRSTE FOTOS AF DANMARK</b> <i>Mette Kia Krabbe Meyer Moderator: Mette Sandbye</i> Kom med på en rejse gennem sølvkorn og pixels i et samfund, hvor fotos i 200 år er gået fra overklassemagi til hvermandseje.</p>	<p><b>17.00 BØRNEANBRINGELSER GENNEM TIDEN</b> <i>Jeppe Wichmann Dam Rasmussen Moderator: Johanne Schmidt-Nielsen</i> Hundredtusindvis af børn har været anbragt på specialiserede institutioner i Danmark siden begyndelsen af 1900-tallet.</p> <p><b>17.20 TOILETPAPIRETS KULTURHISTORIE</b> <i>Mikkel Bang Maesen. Moderator: Adrian Hughes</i> Toiletpapiret har været med til at ændre måden, vi forstår kroppen på. Sammen med det nye blev det i slutningen af 1800-tallet afgørende for at holde kroppen sund og god nok til tidens normer.</p>	<p><b>17.00 VERSAILLESKONFERENCEN SOM KRIMI</b> <i>Pernille Schou</i> Scenen er sat lige efter 1. verdenskrig, hvor den danske Rigsdag i februar 1919 sender en fredsdelegation til Paris for at repræsentere de danske interesser.</p> <p><b>17.20 FRA FRIHEDSKÆMPER TIL FORRÆDER</b> <i>Cæcilie Lassen. Moderator: Dan H. Andersen</i> Ved Danmarks befrielse i 1945 var en frihedskæmper en frihedskæmper, uanset om han eller hun også var kommunist. Få år efter var Europa delt, og stemningen vendt for Cæcilie Lassens romankarakter Kaj.</p>	<p><b>17.00 PÅ KANTEN AF KRIG I 1870, 1914 OG 1962</b> <i>Martin Ammitsbøll Husted Moderator: Clement Kjersgaard</i> Internationale kriser er kulminationen på stormagters kamp om magt og indflydelse. Jo dybere krisen bliver, desto større tendens har statslederne til at lave overmodige beslutninger.</p> <p><b>17.20 UKRAINE FRA ZAR TIL SOVJET</b> <i>Jens Worning Moderator: Clement Kjersgaard</i> Krigen i Ukraine har sine egne knusende logikker, som vi i Vesteuropa – efter Berlinmurens fald i 1989 – har haft meget svært ved at se i øjnene.</p>



DR-SCENEN	RØD SCENE	BLÅ SCENE	GRØN SCENE	ONKEL DANNY-SCENEN	RÅHUS-SCENEN
<p><b>14.00 HVORNÅR BEGYNDTE DANMARK?</b> <i>Anders Lundt Hansen</i> <i>Moderator: Cecilie Nielsen</i> Begyndte Danmark, da Gudmefyrsterne rejste deres vældige haller i 400-tallet, da Ribe blev grundlagt omkring år 700, eller da Erik Klipping underskrev sin håndfæstning i 1282?</p> <p><b>14.30 SLADDERHISTORIER</b> <i>Ditte Okman og Jakob Thygesen</i> Vi ser nærmere på nogle af de største sladderhistorier og skandaler i danmarkshistorien. Om mystiske dødsfald, de kendtes seksualitet og politikernes heftige druk.</p>	<p><b>14.00 BONDEHJERTE</b> <i>Lea Wind-Friis. Moderator: Danni Travn</i> I 1930'ernes kamp for landbrugets vilkår voksede splittelsen mellem land og by.</p> <p><b>14.20 MØRKET BAG DIG. OM KÆRLIGHEDENS OG KRIGENS GALS KAB</b> <i>Kirsten Thorup</i> <i>Moderator: Kathrine Tschmerinsky</i> Den tyske besættelse skabte dilemmaer for de fleste involverede.</p> <p><b>14.40 STORMAGTER PÅ SPIL I SHELLHUSET</b> <i>Steffen Jacobsen. Moderator: Jan Hedegaard</i> I Steffen Jacobsens fiktive univers ligger tegningerne til en atombombe klar i Gestapos hovedkvarter i København.</p>	<p><b>14.00 RACISME I POPKULTUREN</b> <i>Søren Hein</i> Kannibalsk. Sexfikseret. Musikalsk. Fjollet. Vild. Hvorfor havner den sorte afrikaner igen og igen i de samme roller, når han eller hun optræder i vittighedstegninger, i bøger eller på film?</p> <p><b>14.30 KØBENHAVNS DRENGEKOR I 100 ÅR</b> <i>Henrik Engelbrecht, Kim Glies Nandfred og Københavns Drengekor</i> Hør om korets historie, og hør drengene give et par eksempler på de danske sange, som stadig den dag i dag er helt centrale i korets repertoire.</p>	<p><b>14.00 EN FINLANDSSVENSKERS ERINDRINGER</b> <i>Stina Ekblad</i> <i>Moderator: Dorte Hygum Sørensen</i> Om livet som skuespiller, det finlandssvenske ophav og kærligheden til Norden, kunsten og litteraturen.</p> <p><b>14.30 I KØLVANDET PÅ ERIK DEN RØDE</b> <i>Øystein Morten</i> <i>Moderator: Dorte Chakravarty</i> Erik den Røde er sagnospundet. Efter et drab flygter han fra Norge til Island. Herfra udforsker han et landområde mod vest, kalder det Grønland og grundlægger et nybyggerisamfund. Men hvad var Erik egentlig ude efter i Grønland?</p>	<p><b>14.00 SYVÅRSKRIGEN 1563-70: DEN NORDISKE UDMATTELSESKRIG</b> <i>Katarina Harrison Lindbergh</i> Den danske kong Frederik 2. ønskede at genoprette Kalmarunionen, mens hans fætter Erik 14. ville konsolidere Sverige som en stærk nordeuropæisk magt.</p> <p><b>14.30 DEN GLEMTE FLÅDE – MARINARKÆOLOGII OG SVERIGES ORLOGSFLÅDE 1500-1850</b> <i>Patrik Höglund</i> Ingen andre steder i verden findes så mange velbevarede trævrage som på Østersøens bund. Mange af dem er den svenske flådes skibe.</p>	<p><b>14.00 FLUGT OG FORFØLGELSE I BØRNEHØJDE?</b> <i>Sascha Kempinski. Moderator: Signe B. Larsen</i> Hvordan fortæller vi børn om begivenheder som jødeaktionen i oktober 1943?</p> <p><b>14.20 1847: ØLHUNDEN GLAMMER</b> <i>Allan Leth Frandsen</i> <i>Moderator: Peter Løhde Thomsen</i> Vikingerne drikkeglæde og danskernes ølkultur – med alt fra kvajebajer til påskebryg.</p> <p><b>14.40 MAND ER EJ ÆRLIG, OM EJ HAN DRIKKER – DRUKVANER I 1600-TALLET</b> <i>Martin Davidsen</i> Drikkevaner for fine og usle, soldater og håndværkere, borgerskab og adel.</p>
<p><b>15.00 DAGBØGER FRA TREDIVEÅRSKRIGEN – ET INDBLIK I RÆDSLERNE</b> <i>Dick Harrison</i> Få konflikter har haft en lige så ødelæggende og samtidig kreativ virkning på hele Europas historie som trediveårskrigen. Krigen har samtidig efterladt sig mange vidnesbyrd.</p> <p><b>15.30 KNOGLERNE FRA KZ-LEJREN</b> <i>Peter Ørbæk og Bjørn Meyer</i> 77 år efter befrielsen dukker en urne med knoglerester af modstandsmanden Preben Holger Larsen helt uventet op i England. Hvad skete der med Preben, og hvorfor blev urnen taget med fra kz-lejren?</p>	<p><b>15.00 'FORREST GUMP-GREBET': HVAD KAN GENSTANDE OG INDIVIDUELLE OPLEVELSER FORTÆLLE OM DEN STORE KRIG?</b> <i>René Rasmussen. Moderator: Kåre Johannessen</i> Der var sønderjyder overalt under 1. verdenskrig.</p> <p><b>15.20 NORTHUMBRIA OG MERCIA – VIKINGERNE I ENGLAND</b> <i>Martin Jensen. Moderator: Mogens Bo Henriksen</i> Historien bag Alfred den Store, Bjørn Jernside og Svend Tveskæg.</p> <p><b>15.40 DEN EPISKE VIKINGEFORTÆLLING</b> <i>Susanne Clod. Moderator: Kaare Johannessen</i> Kan skønlitteratur byde på historisk troværdighed?</p>	<p><b>15.00 HAN TOG BORT KO OG KALV OG HORN. DIT OG MIT I MIDDELALDEREN</b> <i>Frederik Lyng Vognsen. Moderator: Helle Vogt</i> I middelalderen brugte man sjældent ordet 'tyv' om en person, der tog andres ting.</p> <p><b>15.20 INDEN FOR STREGERNE</b> <i>Tatiana Goldberg. Moderator: Signe B. Larsen</i> Om at tegne og fortælle om jødernes flugt under 2. verdenskrig, når det lige så godt kunne have været ens egen familie.</p> <p><b>15.40 DANMARK I LUND 1940-45</b> <i>Gustav Olsson</i> Nærheden til det besatte Danmark kom til at præge byen på mange måder.</p>	<p><b>15.00 FREDERIK 3. – FRA OVERSET PRINS TIL DANMARKS ENEVÆLDIGE HERSKER</b> <i>Lars Christensen. Moderator: Asser Amdisen</i> Frederik 3. greb magten gennem et klogt orkestreret kup i 1660.</p> <p><b>15.20 GRØNLANDSKE BØRN I DANMARK</b> <i>Iben Mondrup</i> <i>Moderator: Dorte Chakravarty</i> Flere end 150 børn blev mellem 1950'erne og 1970'erne bortadopteret til Danmark.</p> <p><b>15.40 EN GAVE MED OMKOSTNINGER</b> <i>Sörine Gejl og medvirkende fra portrætbogen 'Atlant-spagat(i)'</i> En mørk dansk kolonihistorie, der går levende rundt blandt os.</p>	<p><b>15.00 REGNEN EFTER 1864 STILNER KUN LANGSOMT AF</b> <i>Jens Lei Wendel-Hansen</i> <i>Moderator: Hanne Sundin</i> Nederlaget til Preussen i 1864 præger stadig vores selvforståelse.</p> <p><b>15.20 OPRØRET DER ÆNDREDE DANMARK</b> <i>Mikkel Fønsskov. Moderator: Søren Dahl</i> En dansk religionskrig, som de fleste i dag har glemt, rev næsten landet midt over i 1700-tallet. En fejde mellem oplysning og blind tro.</p> <p><b>15.40 HISTORIENS DETEKTIVER</b> <i>Poul Duedahl</i> Fortiden findes ikke. Til gengæld er sporene efter den talrige, og de er til stede overalt.</p>	<p><b>15.00 "GIV DEM HELE BREDSIDEN"</b> <i>Søren Nørby og Jakob Seerup</i> <i>Moderator: Rasmus Dahlberg</i> Fortæller de ikoniske malerier af den danske flådes meritter den helt rigtige historie?</p> <p><b>15.20 FILMEN OM FREDERIKSBERG</b> <i>Rikke Rottensten, Caspar Christiansen og Christian Monggaard. Moderator: Poul Pilgaard Johnsen</i> 'Byen i byen' fra 1965 tegner et kærligt og på én gang bedaget og moderne billede af Frederiksberg. Udvalgte klip og diskussion.</p> <p><b>15.50 DE DANSKE HEKSE DÆMONOLOGI OG ANGST</b> <i>Maria Helleberg</i> Hvordan overlevede man anklager for hekseri?</p>
<p><b>(NB! AFLYST) 16.00 DA ANSVARET GIK FLØJTEN OG ARBEJDE BLEV ØV</b> <i>Alex Vanopslagh og Kaare Dybvad</i> To af dansk politiks mest toneangivende stemmer sætter hinanden stævne i en samtale om betydningen af arbejde og ansvar i dansk historie – og deres kritik af strømninger i samfundets herskende klasser, der gør oprør mod samfundskontrakten.</p> <p><b>(NB! Dette arrangement er aflyst, da både Alex Vanopslagh og Kaare Dybvad har måttet ændre planer på grund af Søren Papes pludselige død.)</b></p>	<p><b>16.00 HUSARME. DEN SKJULTE FATTIGDOM I KØBENHAVN I 1700-TALLET</b> <i>Peter Wessel Hansen</i> <i>Moderator: Dorte Chakravarty</i> Der var tiggere, almisselemmer og løsgængere. Og så var der de husarme fra middelstanden. Fattigdom var nemlig ikke kun et problem for dem, der levede på sultegrænsen.</p> <p><b>16.20 DRAB MED DE BARE NÆVER</b> <i>Frederik Strand. Moderator: Vibe Skytte</i> Mange af de mest skelsættende drabssager i dansk kriminalhistorie er ikke begået med en kniv eller en pistol, men med hænderne alene.</p>	<p><b>16.00 DANSKERNES LIV OG SKÆBNE I DET 20. ÅRHUNDREDE</b> <i>Lise Ringhof og Erik Valeur</i> <i>Moderator: Tonny Vorm</i> Historisk romantrilogi om familien Brinch gennem det 20. århundredes Danmark.</p> <p><b>16.20 HISTORISKE JERNBANER I SCHWEIZ OG NORDITALIEN</b> <i>Nikolaj Bolko</i> Specielt i regioner med utilgængeligt terræn har jernbanerne været en helt særlig livsnerve. Nogle af de mest klassiske og spektakulære spor findes i Alperne.</p>	<p><b>16.00 LIV OG DØD I THERESIENSTADT</b> <i>Silvia Goldbaum Tarabini</i> <i>Moderator: Kathrine Tschmerinsky</i> Vi har manglet fortællingen om de jøder, der blev arresteret under jødeaktionen i oktober 1943. De jøder, for hvem det ikke lykkedes at flygte til Sverige.</p>	<p><b>16.00 KONGEN AF ROCK – ET MUSIKALSK OPRÅB</b> <i>Vennedt og Nygaard</i> Bertel Nygaard, lektor i historie på Aarhus Universitet, og musiker Jacob Vennedt synger, spiller og rock'n'roll'er os igennem den internationale populærkulturs danmarkshistorie fra 1950'erne til i dag.</p>	<p><b>16.10 3.000 ÅR KORT FORTALT</b> <i>Asser Amdisen</i> En tour de force gennem 3.000 års europa-historie. Om de gamle grækere, romere og krigen i Troja. Om vikinger, riddere og korstog. Om revolutioner, verdenskrige og jerntæpper. Om vækst, velfærd og nye kriser.</p>

**WARM-UP** FREDERIKSBERG  
**HISTORISKE**  
**DAGE 2024**  
5.-6.-7. MARTS OM FREDERIKSBERGS HISTORIE

**BIBLIOTEKSSALEN**  
TRE AFTENER  
**GRATIS ADGANG**  
TILMELDING PÅ HISTORISKEDAGE.DK

**MAGTENS KVINDER**  
STORE MÆND OG KVINDER

**FILMEN OM FREDERIKSBERG**  
EL OG VARME, GAS OG VAND  
SELVSTÆNDIGHED ELLER INDLEMMELSE?  
KVINDERNE BAG DET FESTLIGE FREDERIKSBERG

FREDERIKSBERG KOMMUNE  FREDERIKSBERG FONDEN