

PROGRAM: LØRDAG KLOKKEN 10-14

10:0011:0012:0013:00

DR-SCENEN	RØD SCENE	BLÅ SCENE	GRØN SCENE	ONKEL DANNY-SCENEN	LILLA SCENE	ORANGE SCENE
10.20 OFFICIEL ÅBNING AF HISTORISKE DAGE <i>Kultur- og fritidsborgmester Christopher Røhl</i> Kultur- og fritidsborgmester Christopher Røhl foretager den officielle åbning af årets festival. 10.30 RIDDERTIDEN I DANMARK <i>Hans Bonde.</i> <i>Moderator: Kåre Johannessen</i> Ridderne var middelalderens superhelte, men har modsat vikingerne ikke fået deres egen tid. Burde de det?	10.30 DEN FØRSTE KVINDE I MODERNE DANSK POLITIK <i>Lone Kølle Martinsen og Mette Houlberg Rung.</i> <i>Moderator: Tore Leifer</i> Grevinde Danner var ikke bare en kvinde ved Frederik 7.s side, men en kvinde, hvis liv spændte over arbejderklasse og adel, fattigdom og velstand, kvindesag og social kamp.	10.30 BRANDENE PÅ SLOTSHOLMEN <i>Tim Ole Simonsen.</i> <i>Moderator: Kristina Lund Jørgensen</i> Den 16. april 2024 blev Børsen hærget af en voldsom brand, der ødelagde store dele af bygningen. Den var desværre ikke et enkeltstående tilfælde i Slotsholmens lange historie.	10.30 DA HUSMØDRENE BLEV DEMONSTRANTER <i>Astrid Elkjær Sørensen.</i> <i>Moderator: Dorte Chakravarty</i> I 1947 gik de danske husmødre på gaden for at demonstrere imod efterkrigstidens rationering og politikernes affejende indstilling til husmødrenes bidrag til samfundet.	10.30 OPGØR OG RETFÆRDIGHED <i>Ditlev Tamm.</i> <i>Moderator: Steen Andersen</i> I overgangen mellem krig og fred i 1945 blev der vedtaget love med tilbagevirkende kraft. Var opgøret retfærdigt, eller var det et juridisk galehus, hvor politikerne løb fra deres ansvar?	10.30 MED KEJSERENS KAPERKRYDSER VERDEN RUNDT – CHRISTIAN STÖCKLER OG 1. VERDENSKRIG <i>René Rasmussen.</i> <i>Moderator: Anders Olling</i> Den danske sønderjyde Christian Støckler var fyrbøder på det tyske krigsskib Dresden og deltog i dramatiske søslag.	10.30 MUSIKER UNDER BESÆTTELSEN <i>Henrik Engelbrecht</i> Hverdagen ændrede sig fra 1940-45 for de danske musikere, uanset om de underholdt på restauranter, på Det Kongelige Teater eller i landets regimentsorkestre. Musikhistoriker Henrik Engelbrecht fortæller og afspiller eksempler.
11.00 FRITZ BAUER OG DET STORE REGNSKAB <i>Jack Fairweather</i> Den jødiske anklager Fritz Bauer satte alt ind på at retsforfølge naziforbrydere efter 2. verdenskrig – og på at tvinge Tyskland til at se sin egen fortid i øjnene. 11.40 VEJEN TIL ET STAMTRÆ <i>Peter Ørbæk og Adam Jon Kronegh</i> Historiker og DR-vært Peter Ørbæk får lavet sit stamtræ på scenen af arkivar ved Rigsarkivet, Adam Jon Kronegh.	11.00 HAVETS HEMMELIGHEDER <i>Christian Toftgård</i> Ekspllosioner, strandinger og forlis. Søminere, galionsfigurer og dykkerklokker. 11.30 EN PLADS I SOLEN – LIVSREFORMBEVÆGELSENS TYSKLAND <i>Rasmus Vangshardt og Adam Paulsen.</i> <i>Moderator: Frederik Stjernfelt</i> I årene efter Tysklands samling i 1871 eksperimenterede et stigende antal tyskere med solbadning, vegetarianisme, gymnastik, naturmedicin og østlig visdom.	11.00 KØBENHAVN FØR OG NU <i>Christian H. Nielsen.</i> <i>Moderator: Cecilie Nielsen</i> I projektet 'København før og nu' genskaber fotograf Christian H. Nielsen gamle fotografier af København. Kom helt tæt på hovedstadens mennesker og særlige steder. 11.30 DRONNING LOUISE OG 'EUROPAS SVIGERFAMILIE' <i>Marianne Abrahamsen.</i> <i>Moderator: Vibe Skytte</i> Hvorfor var det så vigtigt for dronningen at få sine døtre placeret som ægtefæller hos 'de rigtige' konger og fyrster?	11.00 BODIL OG BARNDOMMENS LAND <i>Bodil Jørgensen.</i> <i>Moderator: Joan Øhrstrøm</i> Kom med skuespiller Bodil Jørgensen på rejse tilbage til 1960'ernes og 1970'ernes provinsdanmark. 11.30 ISLANDS GLEMTE HISTORIE <i>Sigríður Hagalín Björnsdóttir.</i> <i>Moderator: Birgir Thor Møller</i> Historien om den magtfulde adelskvinde Ólöf den Rige Loftsdóttir og det pestrømte Island i 1400-tallet er blevet vækket til live i ny roman.	11.00 DANMARK I EN BRYDNINGSTID <i>Niels Krause-Kjær.</i> <i>Moderator: Johs. Nørregaard Frandsen</i> Danmark går efter besættelsen igennem en kulturel revolution, der fjerner bondekulturen, hylder storbyen og taber provinsen. 11.30 STORHANDELENS MÆND OG KVINDER I 1700-TALLETS BLOMSTRENDE KØBENHAVN <i>Kåre Lauring.</i> <i>Moderator: Dorte Chakravarty</i> Den florissante handels bygninger og monumenter er stadig en levende del af historien.	11.00 KAFFEMØLLER, KRÆMMERHUSE OG KANDIS <i>Jakob Caspersen.</i> <i>Moderator: Morten Thomsen Højsgaard</i> Hvad gør, at borgerne bliver ved med at være fascinerede af gamle varer, købmandsdiske og indpakning i brunt papir? 11.30 EVIGHEDENS HUS – JØDISKE BEGRAVELSESPLADSER I PROVINSEN <i>Johnny Wøllekær.</i> <i>Moderator: Janus Møller Jensen</i> Begravelsespladserne er vigtige danske og jødiske kulturminde og rummer utallige personlige historier.	11.10 DANSK FOLKESJÆL I DANS OG MUSIK <i>Farvergade, Rasmus Brinck (dans) og Kirstine Nurdug Jensen (dans)</i> Nedslag i middelalderens kædedanse, bondekulturens folkedanse og modernitetens revival. Pianist og musikformidler Julian Svejgaard fortæller og spiller sammen med sine kolleger i gruppen Farvergade, violinist Clara Tesch og fløjtenist Mads Kjøller-Henningsen.
12.10 DANMARK I WARSZAWA-PAGTENS KRIGSPANLÆGNING 1960-1990 <i>Steen Andersen.</i> <i>Moderator: Bo Lidegaard</i> Hvordan havde Danmark stået, hvis den kolde krig var blevet varm? Hvad kan dokumenteres, og hvad er myter? 12.40 MONUMENTET – BILLEDER AF GRØNLAND I DANMARK <i>Astrid Nonbo Andersen og Martine Lind Krebs.</i> <i>Moderator: Martin Breum</i> Mellemligstidens danske forestillinger om Grønland hænger fortsat ved.	12.00 LIMFJORDSTANGEN – ET UDSAT STED <i>Line V. Knudsen og Anders Bloksgaard.</i> <i>Moderator: Malene Fenger-Grøndahl</i> Kun med opfindsomhed, slid og mod har man kunnet klare sig i sandflugtens og stormenes land. 12.30 ÅRETS HISTORISKE BOG – PRÆSENTATION AF DE NOMINEREDE <i>Poul Porskær Poulsen</i> De nominerede forfattere er: Hans Bonde, Emil Andersen, Rasmus Voss, Christian Sune Pedersen, Mette Sandbye, Sofie Lene Bak og Henrik Lundbak.	12.00 MELLEM DRØM OG MARERIDT: DRONNING CAROLINE MATHILDE I 1700-TALLETS BILLEDKUNST <i>Charlotte Christensen.</i> <i>Moderator: Tore Leifer</i> Hvordan afspejlede Caroline Mathildes farverige historie sig i billedkunsten? 12.30 SKÅNSK KNIPLING – EN KULTURARV VÆRD AT BEVARE <i>Mari Hansen.</i> <i>Moderator: Dorte Chakravarty</i> Det sydøstlige Skåne kaldes også 'Kniplingehjørnet'.	12.10 ARNOLD, FANNY OG KAMPEN OM PORCELÆNET <i>Michael Holbek.</i> <i>Moderator: Cecilie Nielsen</i> Arnold Krog fra Den Kongelige Porcelænsfabrik og Fanny Garde fra Bing & Grøndahl var skæbnerivaler, som gjorde dansk porcelæn verdensberømt. 12.40 VI INVITEREDE ARBEJDSKRAFT, MEN DER KOM MENNESKER <i>Kaare Dybvad Bek.</i> <i>Moderator: Jarl Cordua</i> Siden 1500-tallet har vi under højkonjunktur ofte hentet arbejdskraft fra udlandet.	12.00 DANSKERE I HITLERS KRIGSMASKINE <i>Simon Schultz van Engeland.</i> <i>Moderator: Martin Q. Magnussen</i> Nazismens mørkeste mørke er viklet ind i danmarkshistorien. 12.30 SVEND TRUELSEN – OFFICEREN, DER GIK IMOD DET OFFICIELLE DANMARK <i>Trine Engholm Michelsen.</i> <i>Moderator: Christian Jensen</i> Den danske officer og modstandsmand opbyggede under 2. verdenskrig et hemmeligt efterretningsnetværk.	12.00 MIDDELALDERENS FASCINATION <i>Martin Jensen.</i> <i>Moderator: Martin W. Jørgensen</i> Minder dele af middelalderen os om vores egen tid, eller bliver vi fascinerede af noget ganske fremmed? Hvorfor er middelalderen godt romanstof? 12.30 HVEM VAR ANSGAR? <i>Kasper H. Andersen, Anders Olling og Hans Erik Havsteen</i> I 2026 er det 1.200 år siden, at benediktinermunken indledte sin missionsrejse til Danmark.	12.10 KONGEN AF ROCK – ET MUSIKALSK OPRÅB <i>Bertel Nygaard og Jacob Venndt</i> Sanger og historieprofessor Bertel Nygaard og musiker Jacob Venndt synger, spiller og rock'n'roll'er os igennem den internationale populærkulturs danmarkshistorie fra 1950'erne til i dag.
13.10 “KEEP ME INNOCENT – MAKE OTHERS GREAT!” <i>Karoline Stjernfelt</i> Caroline Mathilde er citeret for ovenstående, men var hun blot en naiv og uerfaren dronning, eller var hun i virkeligheden en magtfuld strateg? 13.40 HISTORIEN I VORES HUSE <i>Søren Vadstrup.</i> <i>Moderator: Peter Ørbæk</i> Vores huse er fyldt med historiske hemmeligheder og spor fra fortiden. Når vi renoverer, åbenbarer det sig, hvordan vi har bygget og indrettet os gennem tiden.	13.00 EDITH SÖDERGRAN – FINLANDSSVENSK DIGTER I 1. VERDENSKRIGS STORMVEJR <i>Agneta Rahikainen.</i> <i>Moderator: Tore Leifer</i> Med sin unikke stemme trodsede hun konventionerne og passede aldrig rigtig ind i den sprogsprogede kulturverden i sin levetid. 13.30 BESÆTTELSEN OG BEFRIELSEN I DANMARKS NÆSTSTØRSTE BY <i>Søren Tange Rasmussen.</i> <i>Moderator: Jarl Cordua</i> Aarhus gennemløb dramatiske begivenheder fra 1940-45.	13.00 BÅDGRAVENE I SALME <i>Eric Østergren</i> På øen Øsel ud for det estiske fastland fandt man i 2008 og 2010 to bådgrave fra omkring år 750 med over 40 døde krigere. 13.30 GRAND EGYPTIAN MUSEUM – OLDTIDENS EGYPTEN I NYT LYS <i>Tine Bagh.</i> <i>Moderator: Dorte Younes</i> Efter årtiers planlægning og byggeri er museet åbnet. Her er fund fra Tutankhamons grav, dronning Heptepheres' fine møbler og smykker, og Khufus solbåd er udstillet.	13.10 I FODSPØRENE PÅ VIDKUN QUILSING, NORGES STØRSTE LANDSFORRÆDER <i>Trude Lorentzen.</i> <i>Moderator: Anne Pilegaard Petersen</i> Lederen af det norske nazistparti, Vidkun Quisling, opfordrer i 1939 Adolf Hitler til at invadere Norge. Fra 1942 og besættelsestiden ud har han den diktatoriske magt i landet. 13.50 BORNHOLMS BOMBARDEMENT <i>Jens Liljestrand</i> <i>Moderator: Tonny Vorm</i> Da 2. verdenskrig sluttede, besætter russerne øen og indleder et rædselsregime.	13.00 FREDERIKSVÆRK – KONGENS OG ARBEJDERNES BY <i>Frank Allan Rasmussen.</i> <i>Moderator: Anders Ravn Sørensen</i> Johan Frederik Classen ville skabe en parallel til Birmingham – industrialiseringens vugge. 13.30 DEN DANSKE DARWIN <i>Sara Fasmer Hansen og Tine Fasmer Hansen.</i> <i>Moderator: Niels Krause-Kjær</i> Theodor Mortensen satte i begyndelsen af 1900-tallet et enormt aftryk i zoologiens verden og rejste kloden rundt på jagt efter ny viden.	13.00 SKÅNELANDENE – ET ERINDRINGSTAB <i>Stig Wørmer</i> Da Danmark i 1658 måtte afstå Skåne, Halland og Blekinge til Sverige, var det ikke bare et territorielt nederlag, men også et tab af identitet, traditioner og livsstil. 13.30 GLIMT AF YSTADS DANSKE HISTORIE <i>Ingela Berglis.</i> <i>Moderator: Dorte Chakravarty</i> Ystad var dansk fra middelalderen og frem til omkring 1658 – da det østdanske Ystad blev en sydsvensk by.	13.00 TANGO JALOUSIE: FILMHISTORIENS TONE <i>Niklas Walentin og Snorre Kirk Trio</i> Lyt til det 20. århundredes danmarkshistorie gennem den musik og de temaer, der satte stemningen i populære danske film og tv-serier. 13.50 BÅDE VIRKELIGHED OG FANTASI: LIVE HISTORIEFORTÆLLING – OM HISTORIEN <i>Historiefortællerne Aske Ebbesen og André Andersen</i> Med improvisation og et stærkt scenisk udtryk bliver fortidens dramaer til vedkommende oplevelser.

PROGRAM: LØRDAG KLOKKEN 14-18

14:0015:0016:0017:00

DR-SCENEN	RØD SCENE	BLÅ SCENE	GRØN SCENE	ONKEL DANNY-SCENEN	LILLA SCENE	ORANGE SCENE
14.10 HISTORISKE DAGES FORNYELESPRIS <i>Mie Ellekilde og Henrik Thorvald Rasmussen</i> Hvem har i 2024 fornyet måden at formidle historie på? 14.30 HISTORIELÆRERFORENINGENS HISTORIEKONKURRENCE <i>Poul Duedahl, Tina Svane Boisen og Margen Ott</i> For 20. gang er konkurrencen udskrevet. Temaet er 'Sind og frisind'. 14.50 ÅRETS HISTORISKE BOG <i>Poul Porskær Poulsen</i> Hvem har skrevet Årets Historiske Bog 2025?	14.00 KRISECAST LIVE – VINTERKRIGEN 1939 <i>Mikkel Vedby Rasmussen og Lars Bangert Struwe</i> Finland satte sig til modværge mod Sovjetunionen i en af det 20. århundredes mest bemærkelsesværdige konflikter. 14.30 SORTBØRSMAND OG CIA-AGENT <i>Christian Holtet.</i> <i>Moderator: Mads Bruun Pedersen</i> Hans Bent Lund distribuerede falske engelske pund under 2. verdenskrig og blev millionær. Senere blev han agent for CIA.	14.00 TORUP SLOT, CORFITZ ULFELDT OG LEONORA CHRISTINA <i>Jan Erkinantti</i> Torup Slot uden for Malmö er en af Nordens bedst bevarede renæssanceborge. I 1600-tallet blev slotet centrum for de dansk-svenske opgør. 14.30 TINTIN OG DET 20. ÅRHUNDREDE <i>Lauge Hendriksen og Mads Strandberg</i> Hvordan afspejler Hergés ikoniske figur sin samtid – fra kolonitid og verdenskrige til rumkapløb og modernitet?	14.30 EDVARD MUNCH – NORGES STØRSTE KUNSTMALER <i>Ivo de Figueiredo.</i> <i>Moderator: Peter Nielsen</i> Edvard Munch er Norges største kunstmaler gennem tiden, men også en kunstner, der skabte på bekostning af kvinder, familie og helbred.	14.00 EUROPAS HISTORISKE LÆRESTREGER <i>Bent Meier Sørensen.</i> <i>Moderator: Bertel Haarder</i> Er Europa en civilisation i opløsning, eller kan historien hjælpe os med at genopdage de kvaliteter og dyder, som førte til videnskab, oplysning og velstand? 14.30 DYREHAVEN – KONGENS JAGTMARK OG FOLKETS HAVE <i>Niels Christensen.</i> <i>Moderator: Bent Blüdnikow</i> Dyrehaven har nationalhistorisk betydning med både en rig kulturhistorie og en mangfoldig natur.	14.00 BLIV RIG MED 1400-TALSMETODER <i>Andreas Bonde Hansen og gæster</i> Hansestæder, sild og dyre krydderier fra fjerne egne. Tiden omkring 1400 var den moderne finansspekulations fødsel. 14.30 FREDERIKSBERGS REVY OG TEATER UNDER BESÆTTELSEN <i>Emil Møller Christensen og Rikke Rotstenen.</i> <i>Moderator: Niels Krause-Kjær</i> Kan man spille teater i krigstid? Og hvilken berettigelse får scenekunsten, når ens land er besat?	14.30 NORDENS SJÆL I FOLKEVISERNE <i>Julian Svejgaard</i> De nordiske folkeviser er rent dramaturgisk på højde med den moderne verdens bedste actionfilm. Der er vold, erotik, store kærlighedshistorier og hjerteskrærende tragedier. Pianist og musikformidler Julian Svejgaard spiller og fortæller os igennem folkevisernes nordiske historie.
15.10 KARL SKOV, RETSOPGØRET OG KRIGENS DYBE SPOR <i>Anders Refn, Jesper Christensen og Ditlev Tamm.</i> <i>Moderator: Bjørn Meyer</i> Ved befrielsen i 1945 ventede et brutalt retsopgør for dem, der samarbejdede med nazisterne. 15.50 NAPOLEONSKRIGENE OG NORDEN <i>Morten Nordhagen Ottosen og Rasmus Glenthøj.</i> <i>Moderator: Liv Thomsen</i> Nye grænser og en spirende skandinavisme. Årtierne under og efter Napoleonskrigene var afgørende for Nordens udvikling.	15.00 EN AF VERDENS STØRSTE MORDGÅDER <i>Christian Kirk Muff og Anders Christensen.</i> <i>Moderator: Ole Sønnichsen</i> For 40 år siden blev Olof Palme dræbt på åben gade i Stockholm. Er sandheden om mordet blevet holdt skjult? 15.30 DANSKE SPIONER I POLSK FANGENSKAB <i>Anna Werenberg og Peer Henrik Hansen.</i> <i>Moderator: Vibe Termansen</i> To danske spioner blev i 1987 anholdt og tiltalt i det kommunistiske Polen, men den danske regering nægtede at kende til sagen.	15.00 FALSLED KRO – DA DANSK GASTRONOMI BLEV MODERNE <i>Jesper Uhrup.</i> <i>Moderator: Ole Troelsø</i> Lene og Sven Grønlykke købte i 1969 en gammel, nedslidt landevejskro og forvandlede den til en gastronomisk højborg. 15.30 HOLGER DANSKE-MONUMENTET <i>Joakim Zacho Weylandt og Søren Peter Kristensen</i> Foreningen Stjerne Radio arbejder på at få opstillet et monument for modstandsgruppen Holger Danske ved Forum på Frederiksberg.	15.10 TÆNKNINGENS 20. ÅRHUNDREDE <i>Wolfram Eilenberger.</i> <i>Moderator: Adam Paulsen</i> Hvordan har det 20. århundrede været med til at forme tænkningen og centrale europæiske idéer som frihed, lighed og demokrati? 15.50 DYRENE I BYERNE – GRISE I GADERNE OG MUS I MADRASSERNE <i>Lotte Isager.</i> <i>Moderator: Vicky Knudsen</i> Svin, heste, hunde, rotter, snoge og lopper er i tidens løb gået, løbet, krøbet, svømmet og fløjet ind og ud af byen og dens historie.	15.00 DØDENS TEATER – OM KONGELIGE BEGRAVELSER OG GRAVMÆLER <i>Laura Maria Schütze.</i> <i>Moderator: Jes Fabricius Møller</i> I Danmark er den kongelige begravelsestradition især knyttet til Roskilde Domkirke. 15.30 JAMMERS MINDE <i>Benedicte Huang.</i> <i>Moderator: Cecilie Nielsen</i> I cellen skrev kongedatteren Leonora Christina om de kvindelige medfanger, uvisheden og følelsen af at være offer for en uretfærdighed.	15.00 DANISERING, GERMANISERING OG KONFLIKTENS FRAVÆR I GRÆNSELANDET <i>Hauke Grella.</i> <i>Moderator: Nina Jebesen</i> Hvordan kan et område præget af historiske spændinger udvikle sig til et med fredelig sameksistens? 15.30 SJOFLE VERS FRA DET GAMLE ROM <i>Morten Skou Andersen.</i> <i>Moderator: Hans Erik Havsteen</i> Den romerske digter Catul er både blevet kaldt chokpoet og Roms største popstjerne.	15.20 REVOLUTIONENS SANGE – FRA 'MARSEILLAISEN' TIL 'SANG OM MERVÆRDI' <i>Bertel Nygaard og Jacob Venndt</i> Franske revolutionære og danske ungkommunister. Sammen med multiinstrumentalisten Jacob Venndt synger, fortæller og puster revolutionshistoriker Bertel Nygaard liv i de revolutionære sange gennem 200 år.
16.30 DIRCH – DANMARKS STØRSTE KOMIKER <i>Ole Sønnichsen og Ghita Nørby.</i> <i>Moderator: Søren Anker Madsen</i> Dirch Passer ville være blevet 100 år i 2026. Kom med derind, hvor blandingen af scenskæk, nysgerighed over for livet og kærlighed til komikken skabte geniet, som vi alle holdt af.	16.00 JANINA KATZ OG DE POLSKE JØDER I DANMARK <i>Jessica Ortnér.</i> <i>Moderator: Janus Møller Jensen</i> Holocaustoverlever Janina Katz var blandt de 3.000 polske jøder, der fra 1969-75 kom til Danmark på flugt fra antisemitiske kampagner. 16.30 FINLAND – FOLKET DER ALDRIG BLINKER <i>Michael Böss.</i> <i>Moderator: Anders Ellebæk Madsen</i> Hvad kan danskerne lære af den finske historie – fra det svenske herredømme til vinterkrigene mod Sovjetunionen?	16.00 SUS I SKØRTERNE, BØRN OM BENENE OG FAR PÅ ARBEJDE! <i>Lisbeth Hollensen og Bitten Larsen</i> I 1950'erne blev forstædernes åbne land indtaget af topmoderne boligbyggerier og drømme om det gode liv. 16.30 I LIV OG DØD – NY FORSKNING OM DE DØDE PÅ SKIBET VASA <i>Anna Maria Forssberg</i> Da skibet Vasa sank i Stockholm i august 1628, fulgte omkring 30 søfolk, hustruer og børn med ned i dybet. Hvem var de, og hvordan havde de haft det?	16.20 SJÆLESPARK – OM ÅND OG MAGT, LIV OG HISTORIE <i>Bertel Haarder.</i> <i>Moderator: Jarl Cordua</i> Mennesket er et åndsvæsen og et historisk væsen. Vi er altid formet af noget, der er større end os selv. 16.50 KLEOPATRA: MAGT, MYTER OG MYSTERIER <i>Maria Helleberg</i> Hvad ved vi egentlig om Egyptens sidste dronning, og hvad er stadig omgærdet af mystik? Hvordan overlevede hun familiens brutale magtkampe, og hvor ligger hendes grav?	16.00 EFTERSPILET EFTER 2. VERDENSKRIG <i>Henrik Lundtofte.</i> <i>Moderator: Bo Lidegaard</i> Hvordan håndterer et samfund sine helte, forrædere og flygtninge, når krigen er slut? 16.30 FRA REKYLGEVÆRER TIL STØBEMASKINER <i>Ole Jeppesen og Poul Erik Arre.</i> <i>Moderator: Joachim Lund</i> Dansk Rekylriffel Syndikat var som våbenproducent kendt over hele Danmark. Især under besættelsen, hvor firmaet samarbejdede med tyskerne.	16.00 DRØMME I FILMBYEN I 1910'ERNE <i>Marie Louise Cornelius.</i> <i>Moderator: Dorte Chakravarty.</i> Kvinderne må sige farvel til det sikre, hvis de vil tage kampen op mod de kulturelle spændetrøjer. Om romantrilogien 'Frederiksstadkrøniken'. 16.30 BØRNEHAVER MED KOLLEKTIV LEDELSE – ET HALVFJERDSERFÆNOMEN <i>Klaus Wilmann</i> Værdikampen fra slutningen af 60'erne skabte mange nye initiativer. I de største byer opstod nye selvejende daginstitutioner.	16.10 JAZZENS HISTORIE: SKABELSEN AF SWING <i>Niklas Walentin og Snorre Kirk Trio</i> Jazzen blev skelsættende for et utal af rytmiske tonearter og musikgenrer op igennem det 20. århundrede. Banebrydende og verdenskendte jazz-melodier spilles i helt nye arrangementer, præsenteret af kunstnerisk leder og violinist Niklas Walentin.
17.00 EN PAGT MED SATAN – HEKSEJAGT I DANMARK <i>Maria Østerby Elleby.</i> <i>Moderator: Dorte Chakravarty</i> Hvad var det egentlig, man frygtede? Og hvordan blev almindelige mennesker gjort til hekse? 17.30 KRIG OG MATADOR <i>Joachim Lund og Bo Lidegaard.</i> <i>Moderator: Bjørn Meyer</i> Familiedynastiet Mærsk har gennem mere end 100 år været en afgørende brik i danmarkshistoriens puslespil.	17.00 KREMLS LANGE ARM – MOSKVAS JAGT PÅ POLITISKE MODSTANDERE I UDLANDET <i>Poul Funder Larsen.</i> <i>Moderator: Brita Kvist</i> Fra midten af 1920'erne skruede Sovjetunionen op for internationale aktioner rettet mod dets landflygtige modstandere. 17.30 BORGERPLIGT OG CIVILFORSVAR I STORBRITANNIEN UNDER 2. VERDENSKRIG <i>WW2 Tommies</i> Bliv inddraget i en levendegjort undervisningssituation i Storbritannien i 1941. Hvordan bør man forholde sig til et luftangreb?	17.00 BADEHOTELLET – NU I VIRKELIGHEDEN <i>Hanna Lundblad.</i> <i>Moderator: Mie Ellekilde</i> TV 2-serien 'Badehotellet' har holdt danskerne naglet til skærmen, og nu er hotellet ved at blive genskabt i Oplevelsescenter Nyvang ved Holbæk. 17.30 EN REJSE TILBAGE TIL OLDTIDENS EGYPTEN <i>Tine Bagh.</i> <i>Moderator: Dorte Younes</i> I pyramidernes skygger og mellem templernes søjler kan man forestille sig livet ved Nilen for flere tusinde år siden.	17.20 250 ÅR MED INDFØDSRET <i>Mikkel Bjørn.</i> <i>Moderator: Jes Fabricius Møller</i> I 1776 blev forordningen om indfødsret indført i Danmark – et udtryk for den gryende forestilling om nationalt tilhørsforhold. Siden udviklede indfødsretten sig i retning af det moderne statsborgerskabsbegreb.	17.00 1800-TALLETS GRÆNSELAND – EN BROGET SPROGLIG VIRKELIGHED <i>Karoline Kühl</i> Dansk, tysk, nedertysk, frisisk og sønderjysk. Nationalismen brager derudad, magtforholdene ændrer sig, og sprogene får symbolværdi. 17.30 GRÆNSER, MINDRETAL OG FRED – KAN GRÆNSELANDETS HISTORIE BRUGES I DAG? <i>Lasse Rodewald og Julie Arnfred Bojesen.</i> <i>Moderator: Poul Struve Nielsen</i> I det dansk-tyske grænseland har forholdene fra 1800-tallet til i dag udviklet sig fra krig til fred.	17.00 BØRNEPSYKIATRIENS OVERSETE HISTORIE <i>Jennie Sejr Junghans.</i> <i>Moderator: Jesper Vaczy Kragh</i> Da den første børnepsykiatriske klinik åbnede på Rigshospitalet i 1935, var den blot et eksperiment. 17.30 RIGETS MÆGTIGSTE PERSON EFTER KONGEN <i>Poul Grinder-Hansen og Birgitte Bøggild Johannsen.</i> <i>Moderator: Tore Leifer</i> Rigshofmester, statholder og rentemester Christoffer Valkendorf var en af 1500-tallets mest magtfulde skikkelser i Danmark.	17.10 GULLASCHBARONER, CHAMPAGNEPIGER OG RAGTIME <i>Poul Duedahl, Asta Thorboe og The Ritzzy Onions</i> 1. verdenskrigs minutmillionærer var ødsle og fortsatte deres ekstravagante livsstil, længe efter at krigen var slut. Poul Duedahl fortæller, mens The Ritzzy Onions anført af sangerinde Asta Thorboe leverer 20'ernes lydspor i form af hot swing jazz.

PROGRAM: SØNDAG KLOKKEN 10-14

	DR-SCENEN	RØD SCENE	BLÅ SCENE	GRØN SCENE	ONKEL DANNY-SCENEN	LILLA SCENE	ORANGE SCENE
10:00	10.20 GEOPOLITIKKENS UIMAGE PAR <i>Elvira Bary.</i> <i>Moderator: Ida Sparre-Ulrich</i> Det historiske forhold mellem USA og Rusland er notorisk kompliceret. Politiske interesser, usikkerhed og behovet for gensidig anerkendelse har lagt grunden til forholdet mellem de to stormagter.	10.30 JENS HOLGERSEN ULFSTAND TIL GLIMMINGEHUS <i>Jan Olofsson.</i> <i>Moderator: Kåre Johannessen</i> Rigsråden, kaperen og ridderen Jens Holgersen Ulfstand lod borgen opføre i det sydøstlige Skåne i årene omkring 1500. Hvad fortæller kilderne om ham og hans tid?	10.20 JAGTEN PÅ DEN VIRKELIGE TINTIN <i>Lauge Hendriksen og Mads Strandberg</i> Var Tintin i virkeligheden den danske eventyrer Palle Huld? Hvad inspirerede Hergé til at skabe verdens mest berømte reporter?	10.20 KONGELIGT QUEER – OM 39 ROYALE NORMBRYDERE <i>Lars Oskan-Henriksen.</i> <i>Moderator: Emma Paaske</i> Der har været lige så mange mennesker med queer-identiteter ved hofferne som i resten af samfundet.	10.20 1941-42. MELLEM KRIG OG HVERDAG <i>Henrik Lundbak.</i> <i>Moderator: Claus Bundgaard Christensen</i> Hvorfor handlede politikerne, som de gjorde? Var der kød at få hos slagteren? Og gik der nogle gode film i biografen?	10.30 DRØMMEFABRIKKEN <i>Reimer Bo Christensen.</i> <i>Moderator: Anja Bo</i> Historien om en gruppe unge revolutionære arbejdere i 70'ernes Danmark, der var ligeglade med autoriteternes begrænsninger og levede, som var de udødelige.	10.20 FLÅDENS MUSIKALSKE FORTID <i>Københavns Marineforenings Musikkorps</i> 'Gutter Ombord', 'Holmens Faste Stok', 'Hvidfeldts Vise' og 'Sct. Croix March'. I klassisk syvmandsbesætning spiller og fortæller Københavns Marineforenings Musikkorps om musikken, som blev fremført i den danske flåde i 1700- og 1800-tallet.
11:00	11.00 SPISE MED PRICE – EN BID AF DANMARKSHISTORIEN <i>Adam Price, James Price og Caroline Nyvang.</i> <i>Moderator: Peter Ørbæk</i> Mad har historisk været statusmærke, kulturkamp og noget, mange har måttet kæmpe for at få på bordet.	11.00 HOMOHISTORIE – FRA VESTERBRO TIL ASSENS <i>Niels Nyegaard og Tea Dahl Christensen.</i> <i>Moderator: Adrian Hughes</i> Har det historisk set været nemmere at være homo på Vesterbro end i Assens?	11.20 FRA AABENRAA TIL HONGKONG <i>Jens Christian Hansen og Flemming Højbo.</i> <i>Moderator: Poul Struve Nielsen</i> Jebsen-familien fra Aabenraa, som står bag handelsimperiet Jebsen & Co., har dybe rødder i det tyske mindretal i Sønderjylland.	11.20 PSYKOLOGIENS ÅRHUNDREDE <i>Steve Ayan.</i> <i>Moderator: Tine Byrckel</i> Visionære hoveder som Freud, Jung og Adler skabte en af grundpillerne i vestlig civilisation – løftet om personlig udvikling og helbredelse af psyken gennem en ny og revolutionerende forståelse af sjælen.	11.20 DE HEMMELIGE SS-RAPPORTER <i>Peter Harmsen.</i> <i>Moderator: Tommy Heisz</i> Den berygtede sikkerheds- og terrororganisation SS indsamlede fra 1939-1945 rapporter fra hele Tyskland om, hvad befolkningen tænkte, mente og følte.	11.00 HISTORIENS TRAGISKE REALISME <i>Kasper Støvring og Frederik Christensen.</i> <i>Moderator: Johannes Henriksen</i> Historien har altid været fyldt med magtkampe og dilemmaer, hvor stater skal vælge mellem forskellige onder.	11.00 BESÆTTELSESTIDENS MUSIKALSKE PERLER <i>Et Letsindigt Ord</i> Hør musik af blandt andre Kai Norman Andersen, Leo Mathisen og Svend Asmussen, og lyt til fortællinger om musikken og komponisterne. 'Et Letsindigt Ord' består af sangerinde Karoline Budtz, Jens Christian Kwella på guitar og Kim Mikkelsen på kontrabas.
12:00	11.30 OLGA EGGERS – FEMINIST OG NAZIST <i>Sofie Lene Bak.</i> <i>Moderator: Sarah von Essen</i> Olga Eggers gik fra at have stjerne-status som forfatter og forkæmper for retfærdighed og seksuel frigørelse til at blive rabiater nazist.	11.30 MORDET PÅ KAJ MUNK OG ANDRE AF REJSEHOLDETS TIDLIGSTE OPKLARINGER <i>Peer Kaae.</i> <i>Moderator: Simon Krat-holm Ankjærgaard</i> Rejseholdet blev etableret i 1927 for at assistere det lokale politi i særligt alvorlige sager.	11.50 STRAFFEFANGER I SØNDERJYLLAND UNDER 1. VERDENSKRIG <i>Egon Weber Paulsen.</i> <i>Moderator: René Rasmussen</i> Udeblivelse, desertion eller ulydighed. 10.000 tyske soldater byggede blandt andet den sønderjyske Sikringsstilling Nord.	11.50 MEKKA I 1.400 ÅR <i>Waleed Safi.</i> <i>Moderator: H. C. Korsholm Nielsen</i> Mekka er ikke bare islams helligste by, men også et spejl på århundreders konflikt, kolonialisme og politisk kontrol i Mellemøsten.	11.50 VERDEN SET FRA RUSLAND <i>Tine Roesen og Annika Hvithamar</i> Hvordan kan et så nærtliggende lands befolkning tilsyneladende se så anderledes på verden? Indblik i den russiske idéhistorie.	11.30 SYGDOM OG SKAM. SINDSLIDELSERS DANMARKSHISTORIE <i>Marie Meier.</i> <i>Moderator: Poul Duedahl</i> De fleste familier har hemmeligheder – og få har været større end dem, der knytter sig til psykisk sygdom.	
13:00	12.00 DRONNINGERIGET <i>Emma Paaske og Cecilie Nielsen</i> De danske dronninger har gennem tiden været langt mere end kønne vedhæng – de har haft masser af indflydelse og har været afgørende for det Danmark, vi kender i dag.	12.00 DANSKE BYER I MIDDELALDEREN <i>Helle Vogt.</i> <i>Moderator: Dorte Chakravarty</i> I 1200-tallet blev lovene for det danske rige formuleret og nedskrevet. Hvordan adskilte lovgivningen i byerne sig fra lovene på landet?	12.20 VASA 1628: KRIG OG PROPAGANDA <i>Anna Maria Forssberg</i> Skibet Vasa var udsmykket med mere end 700 skulpturer malet i stærke farver. De var ikke blot dekorative, men fungerede også som propaganda.	12.00 NÅR HISTORIEN BLIVER TILFÆLDIG <i>Kåre Johannessen.</i> <i>Moderator: Adrian Hughes</i> Styres historiske begivenheder af rene tilfældigheder? Eksemplerne er i hvert fald mange.	12.20 VERDEN SET FRA RUSLAND <i>Tine Roesen og Annika Hvithamar</i> Hvordan kan et så nærtliggende lands befolkning tilsyneladende se så anderledes på verden? Indblik i den russiske idéhistorie.	12.00 DA BOMBERNE FALDT OVER BORNHOLM <i>Frederik Madsen.</i> <i>Moderator: Tim Ole Simonsen</i> Mens resten af Danmark fejrede befrielsen, faldt bomberne over Rønne og Nexø.	12.00 DEN SIDSTE ROMANTIKER <i>Jens Cornelius, pianist Christian Westergaard og sopran Sophie Haagen</i> Danmarks store nationalkomponist i tiden inden Carl Nielsen hed P.E. Lange-Müller.
	12.40 ITALIEN – ROMERKIRKE, RENÆSSANCE OG RISORGIMENTO <i>Ross King</i> Centrum for Europas første store imperium og hjemsted for renæssancen. Kom med på en panoramisk gennemgang af tre tusinde års italiensk historie.	12.30 STRIDEN OM BØRNESYNET – FRA ROSSEAU TIL TESFAYE <i>Jens Erik Kristensen</i> Børnesynet har gennem historien været bestemmende for, hvad forældre, pædagoger og lærere kan og bør gøre og afholde sig fra at gøre.	12.50 PÅ DRUK I DANMARKSHISTORIEN – MIDDELALERSPECIAL <i>Andreas Bonde Hansen og gæster</i> I middelalderen gik øl fra at være et nødvendigt næringsmiddel, der næppe smagte godt for moderne smagsløg, til et eksklusivt eksportprodukt.	12.30 SPIONER, KRIGSPANER OG POLSKE ARKIVER <i>Steen Andersen, Anna Werenberg og Peer Henrik Hansen.</i> <i>Moderator: Matias Seidelin</i> Hvordan så vores fjender på Danmark under den kolde krig, og hvilke invasionsplaner havde de?	12.50 GULLASCHBARONEN HARALD PLUMS MYSTISKE DØD <i>Jacob Jonia.</i> <i>Moderator: Bo Tao Michaëlis</i> Harald Plum var en excentrisk millionær, forretningsmand og en af danmarkshistoriens største svindlere. I 1929 døde han under påfaldende og dramatiske omstændigheder.	12.30 DANSK SKOLESCENE OG DENS SKABER THOMAS P. HEJLE <i>Helle Bøgeskov og skuespillerne Søren Sætter-Lassen, Peter Gilsfort, Christian Steffensen og Thomas Kirk.</i> Kunne man lade børn fra ti år komme i teatret i selskab med jævnaldrende? Kom med til kommunalpolitisk debat i 1924.	12.40 DA SVERIGE SLOG DANMARK I MUSIKKEN <i>Julian Svejgaard</i> Ser man på den moderne musikindustri, har svenskerne givet danskerne baghjul. Pianist og musikformidler Julian Svejgaard spiller, fortæller og trækker tråde tilbage til 1700-tallet.
	13.20 100 DANMARKSHISTORIER SENERE <i>Nils Arne Sørensen og Poul Duedahl.</i> <i>Moderator: Adrian Hughes</i> Bogserien '100 danmarkshistorier' er nu fuldendt. Hvilke spørgsmål stiller vi i dag til danmarkshistorien, som vi ikke tidligere fandt relevante?	13.00 NÅR MAGTEN MYRDES. POLITISKE ATTENTATER I HISTORIEN <i>Maria Helleberg</i> Cæsar, Maria Stuart, zar Alexander 2. og Olof Palme. Hvorfor gentager attentatet sig som politisk redskab – fra antikken til vores moderne demokrati?	13.20 HAR DU HØRT OM VALDEMAR HIN ONDE? <i>Martin Jensen.</i> <i>Moderator: Martin W. Jürgensen</i> Hvad kendetegnede Valdemar Atterdags magt, og var han helt så heltemodig, som eftertiden har opfattet ham?	13.10 NAZISMENS DANSKE SOLDATER <i>Claus Bundgård Christensen, Peter Scharff Smith og Niels Bo Poulsen.</i> <i>Moderator: Adam Holm</i> Hvorfor valgte 6.000 danske mænd, som var opvokset i en demokratisk nation, at kæmpe for Waffen-SS?	13.20 OKAY BOOMER! – OM BABYBOOMERNES INDFLYDELSE PÅ SAMFUNDSUDVIKLINGEN <i>Gretelise Holm.</i> <i>Moderator: Lone Kühlmann</i> Med ungdomsoprør, rødstrømper, opgøret med den sorte skole og meget andet kan boomerne ikke bare sådan forkastes.	13.10 HOFTEATRET HIDEAWAY – ET MODERNE (TEATER)MUSEUM I ET GAMMELT HUS <i>Peter Christensen Teilmann.</i> <i>Moderator: Simon Kratholm Ankjærgaard</i> Hofteatret ligger midt på Slotsholmen og er nu genåbnet efter flere års altomfattende, men nænsomt restaurering og istandsættelse.	13.30 KVINDERNE, MUSIKKEN OG DEN GLEMTE ARV <i>Rie Koch, Charlotte Norholt (fløjte), Martin Qvist Hansen (piano) og Nicolas Dautricourt (violin)</i> Hvordan lød det, når kvinder komponerede, i en tid, hvor mænd satte dagsordenen? Kom med tilbage til årtierne før og efter år 1900, hvor Hilda Sehested og Nancy Dalberg kæmpede sig ind i en mandsdomneret verden.
	13.50 HULLER I HISTORIEN <i>Bjørn Meyer & Anne Sofie Skovlund</i> Vores fortid er fuld af oversete og glemte historier. Hør om nogle af de mest fascinerende.	13.30 1. VERDENSKRIGS BLODIGE SLAGMARKER – FRA FLANDERN TIL ALPERNE <i>Torsten Granov</i> Ved Somme, Verdun og Isonzo måtte de faldne og sårede tælles i hundredtusinder.	13.50 DANMARK I LUND – VOR FÆLLES HISTORIE <i>Göran Larsson</i> Hør om Lund før og efter overgangen til Sverige med udgangspunkt i det store slag ved byen i 1676.	13.50 KRIGENS POLITIK <i>Anders Puck Nielsen.</i> <i>Moderator: Kasper Junge Vester</i> Hvorfor bryder krige ud igen og igen, uanset hvor meget mennesker og stater forsøger at undgå dem.	13.50 GRUNDTVIG OG HANS ARV <i>Asser Amdisen</i> Var Grundtvig visionær eller vanvittig? Få et anderledes og livligt bud på en forståelse af digterpræsten.	13.40 KRISTNE KINESERE <i>Prami Larsen.</i> <i>Moderator: Sørine Gotfredsen</i> Livet som lægmissionær i Manchuriet i 1909-1924 var ikke nogen dans på roser.	

PROGRAM: SØNDAG KLOKKEN 14-17

14:00

15:00

16:00

DR-SCENEN	RØD SCENE	BLÅ SCENE	GRØN SCENE	ONKEL DANNY-SCENEN	LILLA SCENE	ORANGE SCENE
14.20 DET SKELSÆTTENDE MASKEBAL PÅ HOFTEATRET <i>Karoline Stjernfelt. Moderator: Peter Christensen Teilmann</i> Hvad skete der egentlig bag kulisserne den nat i 1772, hvor Struensee blev arresteret?	14.00 LUFTBESKYTTELSEN UNDER BESÆTTELSEN <i>Christian Aagaard. Moderator: Tim Ole Simonsen</i> Hvor effektivt var det danske beredskab, og hvordan gik det de gange, luftbeskyttelsen skulle stå sin prøve?	14.20 PERGAMENT OG BALLONER. DA SKRIFTEN REVOLUTIONEREDE FINLAND <i>Tuuli Kasso. Moderator: Thomas Heebøll-Holm</i> Hør om middelalderens finske skriftkultur og forskningsprojektet CHARM, hvor historikere og naturvidenskabsfolk samarbejder om at forstå middelalderens håndskrifter.	14.20 FREDENS LOGIK <i>Isabel Bramsen. Moderator: Anne Sophia Hermansen</i> Krig har mange helte, men hvem husker fredens? Dyk ned i nogle af historiens mest afgørende øjeblikke af dialog, diplomati og ikkevoldelig modstand.	14.20 RAQUEL RASTENNI – MERE END EN SIMPEL POPSANGER <i>Torben Kitaj. Moderator: Nathalie Ostrynski</i> På trods af hårde vilkår og flugt under besættelsen skabte Raquel Rastenni sin egen karriere i en mandsdomineret underholdningsbranche.	14.10 KRISTENDOM I 2.000 ÅR <i>Lisbeth Smedegaard Andersen. Moderator: Else Marie Nygaard</i> Fortællingerne om Jesus og Maria er historiske beretninger og levende vidnesbyrd, der stadig kan inspirere og udfordre.	14.20 FRA VALS TIL VERDENSMUSIK: AKKORDEONETS HISTORIE OG HEMMELIGHEDER <i>Bjarke Mogensen og Søren Schauser</i> Akkordeonet – eller harmonikaen – har i mere end 150 år været musikalsk ledsager til folkelige fester, arbejdskampe og krige. Akkordeonist Bjarke Mogensen spiller, og musikhistoriker Søren Schauser fortæller.
14.50 HAVETS SKATKAMMER. PÅ ARKÆOLOGISK EVENTYR UNDER VAND <i>Andreas Kallmeyer Bloch og Otto Uldum. Moderator: Cecilie Nielsen</i> På bunden af Øresund og ud for Costa Ricas kyst har man for nylig gjort sensationelle fund.	14.30 MINDELUNDENS HELTE OG HELTINDER <i>Kasper Them Larsen og Anna Wagn. Moderator: Martin Q. Magnussen</i> Hør om tre personer, som på hver deres måde kæmpede og gav deres liv for et frit Danmark.	14.50 THORVALDSEN OG DEN POLSKE NATIONALE FRIHEDSKAMP <i>Mariusz Kolmasiak. Moderator: Rune Brandt Larsen</i> Bertel Thorvaldsen lavede statuer af nogle af tidens store polske personligheder.	14.50 EN SKOTØJSÆSKE, DER IKKE MÅTTE ÅBNES <i>Birgitte Possing. Moderator: Dorte Chakravarty</i> Vi er alle født ind i en tilfældig slægts-historie, som skaber klangbunden i vores liv. En rejse gennem skiftende miljøer, normer, klasser og køn.	14.50 DET UNGARSKE TRAUME <i>Vibe Termansen. Moderator: Adam Holm</i> Efter 1. verdenskrig mistede Ungarn to tredjedele af sit territorium. Det er gået hårdt ud over landets selvforståelse helt op til i dag.	14.40 DØDSDØMT – MELLEM LIV OG DØD I 1800-TALLETS DANMARK <i>Michael Bach og Søren Møgelvang Nielsen. Moderator: Simon Kratholm Ankjærgaard</i> Statsmagten straffede effektivt og hårdt, og selv de, der slap for skafottet, gik mange barske år i møde.	
15.20 FRA RHINLANDET 1936 TIL NARVA 2028 <i>Carlo Masala. Moderator: Niels Bo Poulsen</i> Er historien ved at gentage sig i Europa, og indgår tysk og europæisk historie i tyske politiske og militære beslutningstageres beslutningsgrundlag og verdensbillede?	15.00 INVASIONEN I NORMANDIET – 2. VERDENSKRIGS MEST KOMPLICEREDE OPERATION <i>Torsten Granov, Poul Grooss og Niels Klingenberg Vistisen</i> Landgangen 6. juni 1944 fascinerer og tryllebinder stadigvæk.	15.20 DEN MUSIKALSKE NAZIST FRA GENTOFTE <i>Henrik Engelbrecht</i> Bjørn Erichsen er forlagsboghandler, amatørpianist og koncertarrangør, bliver hurtigt fascineret af nazismen og tilbyder sig til både Frits Clausen og Werner Best som 'rigsmusikleder' i et fremtidigt nazistisk Danmark.	15.20 SOLKONGEN LUDVIG 14. <i>Lars Christensen. Moderator: Jørn Boisen</i> Ludvig 14. iscenesatte sin magt med pomp og pragt, satte sit præg på en hel europæisk epoke og lod sin magt række langt ud over Frankrigs grænser.	15.20 DANMARK – HVIS DEN KOLDE KRIG VAR BLEVET VARM <i>Steen Andersen. Moderator: Lars R. Møller</i> Warszawapagten øvede fra 1961 og frem et scenarie, hvor Danmark skulle besættes, og hvor atomvåben var en mere eller mindre fast bestanddel af besættelsesstrategien.	15.10 ELLEN JENSEN-SALTØ – DANMARKS FØRSTE KVINDelige KRIMINALBETJENT <i>Frode Z. Olsen. Moderator: Tommy Heisz</i> Hun efterforskede og opklarede blandt andet Dagmar Overby-sagen og mordet ved Damhussøen.	15.10 KAREN BLIXEN, GENERAL-MAJOREN OG VERDENSKRIGENE <i>Skuespiller Anne Lilballe som Karen Blixen</i> Hen over nytår 1913-14 tager Karen Blixen den seks uger lange sejltur til havnebyen Mombasa for at bosætte sig i Britisk Østafrika. Ombord møder hun den preussiske generalmajor Paul von Lettow-Vorbeck. De indleder et livs langt venskab.
16.00 KAMPEN OM HISTORIEN <i>Asser Amdisen og Ole Bornedal</i> Kampen om historien med vært Asser Amdisen i spidsen sender live fra Historiske Dage. Emnet er historiske film. Det bugner med dem, og folk strømmer i biograferne for at se dem. Men hvad gør egentlig en historisk film god? Og hvor kreativ må man være, når man tager favntag med danmarkshistorien? På scenen får vi besøg af Ole Bornedal, der som instruktør har beskæftiget sig indgående med både 2. verdenskrig og 1864.	16.00 VILHELM EROBREREN <i>Anders Lundt Hansen. Moderator: Cecilie Nielsen</i> Den 14. oktober 1066 dræbte Vilhelm af Normandiet sin værste konkurrent til den engelske krone og afsluttede endegyldigt den nordiske dominans i England.	16.00 BESAT AF BESÆTTELSEN <i>Niels Peter Juel Larsen. Moderator: Simon Kratholm Ankjærgaard</i> Forfatter Niels Peter Juel Larsens liv formes afgørende af én begivenhed: nazisternes henrettelse af hans far, politibetjent og modstandsmand Poul Larsen.	16.20 EN KONGELIG BARNDOM <i>Ning de Coninck-Smith og Mikael Bøgh Rasmussen. Moderator: Emma Paaske</i> Kongelige børn er født til at være noget specielt, og dette livsvilkår har altid stillet særlige krav til deres dannelse, personlige fremtræden og opdragelse.	16.00 AMDI UNDER JORDEN <i>Rune Skyum-Nielsen. Moderator: Line Holm</i> Mens Mogens Amdi Pedersen selv går under jorden i 1979, kapper Tvindkammeraterne deres familiebånd og ofrer formue og fremtid for at følge lederens kompromisløse linje, der skifter karakter fra socialisme til kolonialisme.	16.10 DIRCH PASSER 100 ÅR <i>Jacob Wendt Jensen. Moderator: Christian Monggaard</i> Dirch Passer fik hele Danmark til at le. Han var geniet, som elskede scenen, men også kæmpede med dens pris. Hør om mennesket bag legenden.	16.10 NORDENS FOLKEMUSIK OG -DANS <i>Farvergade</i> Musikformidler og pianist Julian Svejgaard udfolder sammen med sine kolleger i gruppen Farvergade, Clara Tesch og Mads Kjølner-Henningsen, de nordiske landes musikalske sjæl på traditionelle instrumenter som den svenske sækkepibe, det finske trædeorgel, den norske seljefløjte og den danske skalmøje.

FREDERIKSBERG
HISTORISKE
DAGE 2026
GRATIS WARM-UP



2. MARTS KL. 18.30-20.30
FORLYSTNE
FREDERIKSBERG
VÆRT: DORTHE CHAKRAVARTY



3. MARTS KL. 18.30-20.30
BEFRIENDE
BESAT
VÆRT: NIELS KRAUSE-KJÆR



4. MARTS KL. 18.30-20.30
SEX
IN THE CITY
VÆRT: ADRIAN HUGHES

2.-4. MARTS • KU.BE

AFHOLDES MED STØTTE FRA:
FREDERIKSBERG
KOMMUNE



FULD PROGRAM OG TILMELDING PÅ
HISTORISKEDAGE.DK